الوحدة الثامنة:قصيدة في مدح سيف الدولة للمتنبي الأستاذ:عبدالله البنَّا

1-غيري بأكثرِ هذا النّاسِ ينخدعُ إن قتلوا جَبُنوا أو حدَّثوا شَجُعوا

المعاني:1-جبنوا:أصابهم الجبن 2-ينخدع:يفهم خلاف الحقيقة جبنوا وشجعوا بينهما طباق وأثره تقريب المعنى

الشرح :يقول الشاعر عن نفسه أنه لاينخدع بأناس يجبنون عند القتال ويشجعون عند الكلام

يذم الشاعر هنا صفة القول لا الفعل

2-وما الحياةُ ونَفسي بَعْدَما عَلِمَتْ أن الحياةَ كَمَا لا تشتهي طَبَعُ

المعاني:طَبَعُ:العيب

الشرح:بعدما عرف الشاعر أن الحياة غير المشتهاة عيب قرر أنه لا يريد هذه الحياة

ملحوظة:نظرة الشاعر إلى الحياة سلبية

3-أأطرَحُ المجدَ عَنْ كِتْفِي وأطلبُهُ وأترُكُ الغيثَ في غِمْدِي وأنْتَجِعُ

المعاني:1-غمد:بيت السيف 2-أنتجِعُ:أطلب العشب والماء 3-الغيث:المطر

الشرح:يقول الشاعر أن السبيل إلى تحقيق المجد هو السيف وأنه لا يبدله بأي شيء آخر

سؤال :وضح الصورة الفنية في أأطرح المجد عن كتفي :صور المجد بالشيء المحمول على الكتف

ما دلالة عبارة الغيث في غمدي:الجواب السيف

علام يعود الضمير المخطوط تحته في أطلبه: المجد 2-غمدي:الشاعر 3-كتفي :الشاعر المتنبي

ما الأسلوب اللغوي في هذا البيت؟ الاستفهام ما معنى هذا الاستفهام الإنكار والتعجب

4-وَالمشْرَفِيّةُ-لازالتْ مُشَرَّفَةً- دواءٌ كلّ كريمٍ أو هي الوجعُ

المعاني:المشرفية:السيوف الوجع:المرض مُشرفة:مرفوعة

الشرح:تكون السيوف دواءً عندما يحقق بها الكريم غايته وتكون مرضًا عندما يموت الكريم دون تحقيق غايته

سؤال:ما العاطفة في هذا البيت؟عاطفة الاعتزاز

وضح الصورة الفنية صور السيوف بالدواءعندالنصر وبالوجع عند الهزيمة .

ملحوظة:بالغ الشاعر في هذا البيت بالتصوير

5-بالجيشِ تمتنِعُ الساداتُ كُلُّهم والجيشُ بابن أبي الهيجاءِ يَمْتَنِعُ

المعاني:السادات:جمع سائد ابي الهيجاء:سيف الدولة الحمداني الهيجاء:الحرب تمتنع:تقوى

الشرح:وقوفك بجانب جيشك سيجعله قويًا ولا يهزم فأنت مصدر القوة وهذا ما يميزك عن بقية الملوك

ما العاطفة في هذا البيت؟ عاطفة الفخر علامَ يعود الضميمر المخطوط تحته في كلُّهم : السادات

6-تغدو المنايا فلا تَنْفَكّ واقفةً حتى يقول لها عودي فَتَنْدَفِعُ

المعاني: المنايا:الموت علام يعود الضمير المخطوط تحته في عودي: المنايا لها: المنايا

الشرح:يقول الشاعر بأن المنايا تنتظر أمر سيف الدولة فإن أمرها بالرجوع رجعت وإن أمرها بالمحاربة تدفقت على العدو

7-قُل للدمستقِ إنَّ المُسَلَمين لكم خانوا الأمير فجازاهم بما صنعوا

المعاني:1- الدمستق:قائد جيش الروم 2-المُسَلَمين :الأسرى علامَ يعود الضمير في جازاهم:المسلمين وهم الأسرى من جنود سيف الدولة

الشرح:يطلب الشاعر من سيف الدولة ألا يطالب بالأسرى من جنوده لأنهم خانوه وخالفوا أوامره

8-وَجَدْتُموهم نيامًا في دِمَائكم كَأنَّ قَتلاكم إيَّاهم فَجَعوا

الشرح:يقول الشاعر أيها الروم إن هؤلاءالخائنين الذين وجدتموهم بين قتلاكم كانوا خائفين من مشهد الموت وهم يظهرون نفسهم كالموتى حتى يستسلموا

علام يعود الضمير المخطوط تحته في إياهم:الأسرى من جنود سيف الدولة

JO ACADEMY.com

9-لا تَحْسبُوا من أسرْتُم كان ذا رَمَقٍ فَليسَ يأكلُ إلا الميتةَ الضبعُ

المعاني:1-لا تحسبوا: لاتظنوا 2-رمق :بقية الحياة علام يعود الضمير في لا تحسبوا: الروم

الشرح:لاتظنوا أن من أسرتموه كان مطمعًا فالذين أسرتموهم كانوا جبناء ولو كانوا أبطالًا لعجزتم عن أسرهم فأنتم أيها الروم لاتقدرون إلا على الضعاف وأنتم كالضباع التي تأكل الفرائس الميتة

10-من كانَ فوقَ محلِ الشّمسِ موضعه فَليسَ يرفعهُ شيء ولا يَضَعُ

الشرح:من حل محلك يا سيف الدولة وتمتع بشجاعتك فهو وصل إلى مكانة مرتفعةتصل إلى فوق الشمس

ما دلالة من كانَ فوقَ محلِ الشّمسِ موضعه ؟ الجواب:علو مكانة سيف الدولة

11-ليتَ الملوكَ على الأقدارِ مُعطيةٌ فَلَمْ يَكُنْ لدنيءٍ عندها طمعُ

المعاني:1- الدنيء:الخسيس 2- الاقدار:جمع قدر وهي المكانة

الشرح:يوجه الشاعر حكمة لبقية الملوك ويقول لهم عليكم ألا تعطوا من لا يستحق من عطيتكم فهم لا يستحقون أن ينعموا بنعيمكم وأعطوا وأكرموا من وقف بجانبكم ومن كان مخلصًا لكم فهذه العطايا قد ينالها الدنيء ولا ينالها الكريم

ما الأسلوب اللغوي في هذا البيت وما أثره؟ الجواب التمني وأثره الأمل

12- الدَّهرُ معتذرٌ والسَّيفُ منتظرٌ وأرضُهم لك مصطافٌ ومرتبعُ

المعاني:1-الدَّهر:الزمن 2-مصطاف :موقع الإقامة في الصيف 3-مرتبع:موقع الإقامة في الربيع

الشرح:يعتذرالدهر منك يا سيف الدولة على نيل الروم من أطراف جيشك لكن السيف سوف يثأر لك وسيجعل من أرضهم مصطاف لجنودك ومرتع لهم

يدل هذا البيت على تقلب الحال ما العاطفة في هذا البيت؟ عاطفة الأمل

الدهر معتذر والسيف منتظر وضح الصورة الفنية:صور الدهر بالإنسان الذي يعتذر وصور السيف بالشخص الذي ينتظر

علام يعود الضمير المخطوط تحته في الكلمتين الآتيتين؟

1-لكِ :سيف الدولة 2-أرضهم: الروم

13-فقد يُظنُ شجاعًا من بِه خرقٌ وقد يُظنُ جبانًا من به زَمَعُ

المعاني:1- الخرق:الحمق 2-الزمع:الرجفة التي تصيب الشجاع عند الغضب

الشرح:لا يجب الانخداع بالمقاتلين فقد يتظاهر مقاتل بالشجاعة وهو جبان وقد ترى مقاتلًا يرتجف وتنخدع بانه جبان لكنه شجاع

الحكمة في هذا البيت:عدم الانخداع بالمظهر

14-إن السلاحَ جميعُ الناسِ تحملَهُ وليسَ كلُّ ذوات المخلبِ السَّبع

المعاني:1-السبع:الأسد 2-ذوات المخلب:الحيوانات المفترسة

الشرح :السلاح يحمله جميع الناس لكن قليلًا منهم من يحسن استعماله مثل الحيوانات المفترسة فهمي تمتلك مخالبًا لكنها ليست كالأسد

الحكمة في البيت:ليس كل من حمل السيف شجاعًا وليس كل من امتلك مخلبًا كان أسدًا

وضح الصورة الفنية في هذا البيت:صور جميع الذين يحملون السلاح بالحيوانات المفترسة التي تختلف عن الاسد

بالغ الشاعر في التصوير في هذا البيت

سؤال:عرف بالشاعر:هوأبو الطيب المتنبي أحمد بن الحسين الجُعفيُّ ولد بالكوفة وتعلم القراءة والكتابةويعد شعره مرآةً لعصره ونفسه ويظهر همته العالية ونفسه الطموح ومازال شعره حيًا في ا لناس قوي التأثير فيهم،يملؤهم إعجابًا بنبوغه ومثله ؛كالشرف والشجاعة وعلو الهمة والحكمة

سؤال ما مناسبة القصيدة؟ قال المتنبي هذه القصيدة يمدح بها سيف الدولة الحمداني ويذكر الواقعة التي حدثت في جمادى الأولى سنة(339)للهجرة بين جيش المسلمين بقيادة سيف الدولة الحمداني وجيش الروم بقيادة الدُّمستق.